

## Les Voix d'Île-de-France

« Les Voix d'Île-de-France » est un chœur auditionné, constitué en association loi 1901, composé de soixante-dix choristes dirigés par un chef de chœur, Luciano Bibiloni.

Les répétitions ont lieu en région parisienne, à raison d'un week-end par mois durant la saison musicale, de septembre à juin. Ce mode de fonctionnement exige de la part des choristes un engagement important en termes de concentration, d'assiduité et de ponctualité. Il implique également un travail de la technique vocale, tant sur le plan collectif en cours de répétition que sur le plan individuel.

Le programme artistique des concerts suit le modèle d'un concert en janvier en Île-de-France, un à Paris en mai, et des concerts en province ou à l'étranger. Un stage annuel est organisé en juillet.

La philosophie voulue lors de la création du chœur est celle du rassemblement de choristes amateurs confirmés venant d'horizons très divers, réunis par la passion du chant et soucieux de progresser ensemble. Et si la qualité des interprétations reste l'objectif principal, la convivialité, l'entraide et la bonne humeur sont de mise.

### BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Téléphone : ..... E-mail : .....

Pupitre : ..... Nbre d'années de chant choral : .....

Déclare s'inscrire pour le stage de chant choral qui aura lieu à Oberbronn du 22 au 30 juillet 2017 :

- **Cotisation Association** 30€ (choristes non affiliés aux Voix d'Île-de-France)
- **Stage** 220€
- Logement (par jour et par personne)
  - Pension complète 53,50€ - 50,50€ (chambre individuelle - chambre double)
  - Demi pension 41€ - 38€ (chambre individuelle - chambre double)
- Repas (pour personne logeant à l'extérieur)
  - Déjeuner 15€
  - Dîner 12,50€

Un chèque de 220€ (ou 250€) à renvoyer à l'association, en votre aimable bienveillance à l'ordre de « Les Voix d'Île-de-France » avec le talon d'inscription.

Le règlement de la pension sera à effectuer sur place. L'inscription au stage comprend les frais pédagogiques, l'assurance, les frais d'administration, le matériel musical, les partitions.

A ..... le ..... Signature (précédée de « lu et approuvé »)

# STAGE DE CHANT CHORAL ÉTÉ 2017

du 22 au 30 juillet 2017

à Oberbronn, ALSACE

Direction : Luciano Bibiloni

Eternal Light de H. Goodall

« Les Voix d'Île-de-France » propose un stage de chant choral d'été, à Oberbronn (67), le concert final étant le point culminant du Festival au Pays d'Alsace, qui aura lieu principalement dans le canton de Niederbronn-les-Bains. Il est destiné aux choristes pratiquant le chant en amateur et désirant se perfectionner dans un cadre superbe en alternant la musique et le tourisme.



Les Voix d'Île-de-France  
24 villa de Lourcine 75014 PARIS  
contact@voixdiledefrance.fr - 06 87 21 60 89

Parution au J.O. du 15 septembre 2012  
sous le N°W751216258  
SIRET 754 073 005 00011

Le directeur artistique :  
**Luciano Biliboni**

Chanteur, compositeur, chef de chœur et chef d'orchestre est né à La Plata, Argentine. Dès l'âge de 8 ans, il étudie le piano, le chant, le violon et l'alto.

Sans abandonner ces instruments, il entreprend des études de composition et de direction chorale et orchestrale à l'Université Nationale de La Plata, puis à Barcelone. Il se perfectionne ensuite à Paris, notamment au Conservatoire National Supérieur de Musique. Il enchaîne les expériences de direction avec des ensembles vocaux de haut niveau dont la Maîtrise de Paris, ainsi qu'avec des ensembles orchestraux (Orchestre Philharmonique de Freiburg, Orchestre du Rhin, Sinfonietta de Paris, etc.).

Il a été le directeur musical et artistique de la Maîtrise de la cathédrale Saint-Etienne de Toulouse pendant plus de 4 saisons avant de prendre la direction des Petits Chanteurs de Strasbourg – Maîtrise de l'Opéra national du Rhin.

## Le programme : *Eternal Light* de H. Goodall

Pour l'édition 2017 du stage de chant choral d'été au Pays d'Alsace, le programme comprendra l'interprétation intégrale de « Eternal Light », de Howard Goodall.

Pour écouter des extraits, rendez-vous sur le site [voixdiledefrance.fr](http://voixdiledefrance.fr).

Il s'agit d'une composition récente et qui connaît un succès grandissant partout dans le monde, aussi bien de la part des interprètes que du public. La beauté des textes et des mélodies, les harmonies fraîches et bienveillantes et une clarté de la polyphonie expliquent son impact dans le public.

Deux solistes dialoguent avec le chœur, présent dans les dix mouvements de ce Requiem d'espoir et beauté.

Lors de la restitution publique, pour le concert de clôture du Festival au Pays d'Alsace, un chœur éphémère constitué par des chanteurs de chœurs locaux se joindra au chœur du stage pour les mouvements les plus saillants.

Le matériel musical, partitions et enregistrements, sera disponible à partir du mois de mars et dès votre inscription.

Le lieu : **Château d'Oberbronn**  
Maison mère des Sœurs  
du Très Saint Sauveur

Situé sur les hauteurs d'Oberbronn, détruit et reconstruit en 1270 ; il appartient à la famille des Born. Certains maîtres des lieux les ont davantage marqués. Ainsi, en 1554 Philippe de Linange-Westerbourg fit construire un nouveau château sur les fondations de celui des Seigneurs Born.

En 1789, les propriétaires émigrèrent, le château central fut détruit, la terre confisquée, puis vendue plusieurs fois. En 1824, la propriété fut achetée par le Comte et la Comtesse de Strahlenheim-Lewenhaupt. A son tour, la Congrégation du Très Saint Sauveur marquera sa présence par de nombreuses et importantes constructions.



## La région : Oberbronn en Alsace



Charmant petit village en bordure de forêt, Oberbronn se situe en plein cœur du parc naturel des Vosges du Nord.

En plus de nombreux chemins de randonnées, vous découvrirez les vieilles ruelles bordées de maisons à colombage des XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, traces d'un passé et de l'harmonie parfaite entre la nature environnante et les constructions réalisées par les hommes.

Pour ceux qui le voudraient, Niederbronn-les-Bains, à seulement 3km, dispose également d'un patrimoine historique important, notamment de l'époque médiévale. Plusieurs ruines et châteaux-forts jalonnent la forêt comme par exemple les Châteaux de la Wasenbourg, du Windstein, du Hofensels ou du Schoeneck.